

KAUSAY PURY

la Via dell'Energia Vivente

secondo la tradizione Inka



30 e 31 ottobre 2021 a Chiusa Pesio (CN)

***Seminario avanzato di Arti Sciamaniche Andine con Dario Astengo
Specifico per OPERATORI***

1° novembre mattino approfondimento aggiuntivo extra programma

Le arti sciamaniche andine nascono e si sviluppano in un ambiente naturale e storico che rende la vita molto dura, che mette di fronte a tante sfide e che ha portato questi popoli a vivere la dimensione spirituale in modo molto concreto, in cui la stessa sopravvivenza dipende dalla relazione che si ha con lo Spirito e con le forze viventi della Natura. Questo ha portato queste conoscenze a raffinarsi e forgiarsi durante secoli di cultura precolombiana e cinquecento anni di colonizzazione, diventando probabilmente una delle forme più complete di spiritualità presenti oggi nel contesto delle culture native americane.

I principi di questa tradizione sono semplici ed immortali, e consistono nel vivere costantemente connessi e coscienti del mondo delle energie viventi che ci circondano, mantenendo con la Natura e la realtà circostante un rapporto fluido e coerente alimentando l'*Ayni*, la sacra reciprocità che regge il cosmo.

L'insegnamento consiste in un sistema di pratiche di lavoro con il *Kausay*, o energia vivente, che permettono al praticante fluidificare e potenziare la sua personale connessione con i tre mondi della cosmologia sciamanica, essendone alimentato e supportato nel suo naturale percorso di crescita e sviluppo.

PAMPAMISAYOQ - primo livello

Modulo basilico di formazione pratica nelle arti sciamaniche andine, per apprendere le tecniche, i rituali e tutti gli strumenti necessari per diventare *Pampamisayoq*, praticante sul sentiero della Madre Terra.

Paqo è il termine corretto per riferirsi a uno sciamano andino. Nella tradizione, il *paqo* è la persona che vive in contatto con le energie sacre della Natura in tutte le sue manifestazioni, come la ***Pachamama*** o Madre Terra, e gli ***Apus***, spiriti delle montagne guardiani e custodi del territorio. Tramite la sua arte, è in grado di attingere a queste preziose fonti di energia per il suo benessere e la sua evoluzione, ed eventualmente prendersi cura di altre persone che ne richiedano l'aiuto. La sua conoscenza è al servizio dell'individuo e della comunità per ristabilire l'equilibrio dell'*Ayni*, la sacra legge di reciprocità che governa le energie del Cosmo. In questo seminario si insegnano tutte le tecniche che un *Paqo* tradizionale usa per relazionarsi alle Forze viventi della Natura, come i rituali d'offerta, la divinazione, l'uso della *Misha* (strumento di potere andino) e le **basi per fare sessioni individuali a terzi**, come la pulizia energetica e il recupero dei frammenti di energia perduta (Soul Retrieval).

Modulo particolarmente adatto a operatori di varie discipline, e a chi vuole tradurre i benefici del percorso spirituale andino in strumenti pratici di sostegno per gli altri, nella loro guarigione ed evoluzione personale.

TEMATICHE PRINCIPALI:

Haywarikuy, o l'arte del rituale d'offerta nella tradizione andina

L'offerta è la forma di relazione al Sacro più antica del mondo, e la forma del Despacho, tipica delle Ande è antica di almeno 3500 anni. Da allora i Paqos, sciamani o mistici tradizionali andini, si sono tramandati questa pratica perfezionandola di generazione in generazione, rendendola quella che è oggi una delle forme più concrete ed efficaci di muovere l'energia del cosmo a beneficio del benessere e dell'evoluzione personale. Il Despacho è una pratica ancestrale, ma praticata costantemente in una zona vastissima delle Ande contemporanee per via della sua relativa semplicità ed efficacia, integrandosi completamente nella quotidianità di oggi nonostante il cambio di scenario imposto da uno stile di vita moderno e urbanizzato. In questo percorso studieremo una varietà completa di despachos differenti, volti ad attivare diversi livelli di connessione con le energie viventi della Natura, e adatti a differenti scopi, come la guarigione, la conoscenza, l'armonia relazionale, l'abbondanza, fino alla pura espansione di coscienza. Ogni partecipante verrà dotato di strumenti pratici per agire autonomamente e responsabilmente nel mondo dell'*energia vivente* per sostenere la pienezza della propria vita e di quella degli altri, alimentando il sacro flusso di scambio del cosmo chiamato *Ayni*.

La Misha, lo strumento di potere del praticante andino

Misha, Misa o Mesa è quello che in altre tradizioni è chiamato *fagotto di medicina o di potere*. È lo strumento pratico per eccellenza del *Paqo*, sciamano o mistico andino, attraverso il quale comunica con le varie forze viventi della Natura, richiamando, veicolando e catalizzandone il potere a beneficio della vita. Al contrario del Despacho, l'uso della Misha è sopravvissuto solo nelle aree in cui si è meglio conservata la conoscenza ancestrale del misticismo Inka, come Q'ero, Ausangate, e alcune parti del Cusco, e chi ne custodisce una è definito dunque *Pampamisayoq* o *Altomisayoq*, 'portatore della Misha'. In questo seminario viene insegnato come costruirla e attivarla, come usarla per stabilire una concreta comunicazione con le energie viventi della Natura, come usare in modo specifico le *Khuyas* (pietre di potere) che la compongono, e infine le varie applicazioni nelle pratiche di guarigione come la pulizia energetica e il recupero dei frammenti di energia perduta (*Soul Retrieval*).

DARIO ASTENGO



Antropologo, studioso della cosmovisione, della spiritualità e delle pratiche rituali dei popoli indigeni e delle società arcaiche o tradizionali. Dedicò la sua ricerca alla conoscenza dell'*energia vivente* attraverso differenti discipline e tradizioni spirituali, scoprendo e dedicandosi soprattutto alle *arti sciamaniche*. Oltre ad aver lavorato con diversi sciamani da varie parti del Sudamerica, dall'Amazzonia, dalla Siberia e dall'Himalaya, dal 2008 si dedica particolarmente al sentiero spirituale andino, nel quale è stato iniziato e addestrato da Juan Nuñez Del Prado, e che ha in seguito approfondito viaggiando e vivendo nelle Ande, lavorando direttamente con decine di maestri indigeni nelle loro comunità, ricevendo da loro tutti i loro insegnamenti e le loro iniziazioni. Autore delle più recenti scoperte sulla Tradizione Mistica Andina, attualmente concentra la sua ricerca nelle regioni di Q'eros, Ausangate, Cusco e Valle Sacra del Cusco, sulla costa e sulle isole del lago Titicaca. Nel corso della sua costante ricerca, vive

viaggiando per queste comunità indigene raccogliendo insegnamenti e apprendendo le arti sciamaniche di queste tradizioni. Come molti dei suoi maestri, si occupa di applicare queste conoscenze al territorio italiano, alla sua geografia sacra e alle sue radici spirituali. Porta avanti il suo progetto di divulgazione insegnando queste arti in diversi paesi d'Europa e America Latina attraverso conferenze, corsi di formazione e percorsi esperienziali.

Info per Dario Astengo: www.ENQAY.com - info@enqay.com - YouTube: ENQAY

ISCRIZIONE E INFORMAZIONI

Data del seminario: 30 e 31 ottobre tutto il giorno

Approfondimento aggiuntivo fuori programma: 1° novembre mattina (non obbligatorio)

Luogo: Chiusa Pesio (CN)

Il seminario si articola sulle due giornate di sabato e domenica attraverso momenti di insegnamento, di pratica e di condivisione, comprese anche le serate. Approfittando del giorno festivo seguente, la mattinata di lunedì si approfondiranno ulteriormente gli argomenti estendendoli a pratiche e conoscenze extra corso.

Prenotazione obbligatoria entro il 12 ottobre 2021

- La partecipazione è aperta a tutti coloro che conoscono e praticano la tradizione spirituale andina, hanno già frequentato e integrato il contenuto di 3 moduli base, Phaña, Chaupi e Lloque e hanno ricevuto almeno un Karpay (iniziazione itinerante sul territorio).
- Il numero dei partecipanti è limitato. La lista dei partecipanti verrà compilata in ordine di iscrizione. Ci sarà una lista di attesa nel caso di rinunce.
- Nel contributo del seminario sono inclusi i materiali che saranno utilizzati nell'attività del corso.
- Norme COVID-19. Il requisito essenziale, **richiesto dal Centro che ci ospita**, è la certificazione verde COVID-19 oppure l'esito negativo del test molecolare o antigenico rapido nelle ultime 48 ore, in accordo con il DL 23/07/2021 n. 105. Permangono come in tutti i luoghi al chiuso l'obbligo dell'impiego delle mascherine, il distanziamento interpersonale di almeno un metro e la disinfezione delle mani.
- Gli orari saranno: dalle ore 9 alle ore 19 circa con intervallo concordato per il pranzo.
- La sede del seminario sarà la Casa di Creatività Natura Salute, Strada Provinciale n. 8, Frazione Vigna di Chiusa Pesio (CN), Piemonte, ai piedi delle montagne delle Alpi Marittime nel Parco naturale del Marguareis. La Casa è un luogo speciale e genuino dove la Natura è protagonista, uno spazio di relax e di ispirazione per ritrovare il proprio benessere e l'equilibrio interiore, lontani dalla solita quotidianità.
Sito web: <http://www.bebcreativitanaturasalute.it>.
- Venendo da lontano, è altamente consigliato pernottare in loco già dal venerdì sera in modo da essere presenti all'inizio dell'attività alle ore 9. Si possono trovare sistemazioni presso agriturismi, B&B e hotel nelle vicinanze. Daremo delle indicazioni. Si suggerisce vivamente di prenotare con largo anticipo.
- I pranzi e le cene sono libere. Chi vuole potrà aggregarsi al gruppo e andare in ristoranti/pizzerie nelle vicinanze.
- Portare la propria Misha (Mesa o Mama K'epi) e le campanelle.
- È consigliato portarsi materiale per prendere appunti; un cuscino e/o un tappetino personale per sedere e stendersi a terra; una leggera coperta; vestiti e calzature semplici, comodi e caldi; pantofole per accedere al gompa dove si svolgono le attività al coperto.

Per iscriversi e chiedere maggiori dettagli sul seminario, telefonare al 3355428479 oppure scrivere alla e-mail vitki56@yahoo.it.

Sito web: www.liberiviandanti.it

Facebook: www.facebook.com/groups/liberiviandanti